



FelipeMG

Felipe Moreno Guajardo

Madrid, España

felipemguajardo.net

felipe.dutty@gmail.com

[LinkedIn](#)

[Instagram](#)

Diseñador visual multidisciplinario con más de 15 años de experiencia en diseño gráfico, identidad visual, producto digital y dirección de arte.

Me interesa que cada diseño no solo funcione, sino que también emocione y comunique.

He colaborado con marcas, estudios y productoras en proyectos que van desde la creación de sistemas visuales y motion hasta la enseñanza de diseño y la dirección de experiencias digitales.

Experiencia laboral

Diseñador visual autónomo

Colaboración con estudios y clientes, centrada en el desarrollo de identidades visuales. Investigación y creación de logotipos y animaciones de marca para sectores como el tratamiento de aguas, alimentación, redes sociales y televisión. Fortalecimiento de narrativas visuales en proyectos dirigidos a diversas audiencias y estilos. Uso de herramientas de IA generativa para el diseño e ilustración de imágenes promocionales en eventos de centros comerciales, optimizando flujos de trabajo creativos y entregando activos visuales de alta calidad.

Editor de vídeo – Design Graduate

Feb. 2024 – Nov. 2024 · Madrid

Edición y postproducción de cursos online de diseño digital junto al equipo del Instituto Tramontana. Aporté coherencia visual y ritmo narrativo a más de veinte capítulos, integrando motion graphics y sonido para reforzar la experiencia formativa.

Diseñador Senior de Producto Digital – Goal Systems

Nov. 2020 – Nov. 2022 · Madrid (híbrido)

Diseño de producto, UX y UI para un software internacional de planificación ferroviaria, incluyendo integración con la red SNCB / NMBS (Bélgica). Desarrollé un sistema de diseño interno y documenté sus componentes en una plataforma accesible para toda la compañía.

El producto se desplegó en mercados de Europa y Latinoamérica, lo que fortaleció la coherencia visual y optimizó procesos operativos.

Formador – Instituto Tramontana

Sept. 2020 – Ene. 2021 · Madrid

Profesor en el Programa Profesional de Iniciación al Diseño de Interacción. Impartí módulos de color, tipografía y composición desde un enfoque teórico-práctico, ayudando a los alumnos a construir una base sólida para avanzar en producto digital.

Diseñador visual – Gigigo Group / Econocom España

Abr. 2014 – Nov. 2019 · Madrid

Diseño visual y de producto digital en proyectos B2B y B2C para grandes marcas. Participé en la conceptualización, prototipado y desarrollo de aplicaciones móviles, webs y materiales de presentación. Fue una etapa clave donde pasé del diseño gráfico al diseño de producto, integrando motion, identidad visual y experiencia de usuario.

Estudio personal / Autónomo – Duttyfree

2004 – 2013 · Madrid

Primera etapa como freelance y estudio propio de diseño visual. Proyectos de branding, web, wordpress, UX/UI, editorial y animación para agencias y clientes directos.

Destacados

- **TalentTools (2013–2014)**: Animación y concepción de cursos e-learning y desarrollo WordPress.
- **IntegralCom (2010–2013)**: dirección de arte, webs y campañas para BBVA, festivales y medios tecnológicos.
- **MasideasPunto (2006–2010)**: Diseño global para franquicias de alimentación y desarrollo front-end (HTML, CSS, Flash).
- **Extrema Sistemas (2003–2009)**: Diseño web y corporativo para BBVA Suiza y Cabildo de Tenerife.
- **Pasodezebra (2005–2006)**: edición, maquetación y arte final de libros institucionales para el Ayuntamiento de Madrid / EMV, Eco-Valle.
- **Comuniland (2004)**: maquetación de libros.

Educación

Escuela de Artes y Oficios Fernando Estévez

Diseño publicitario

Escuela Trazos

Curso de usabilidad 2013–2014

Instituto Tramontana

Operaciones de diseño

Noviembre 2022

Idiomas

Español (nativo)

Inglés (intermedio-alto)

Herramientas

Figma · Adobe Creative Suite · Sketch ·

Principle · Zeplin · Jira · WordPress · Notion ·

ChatGPT

Habilidades

Hard skills

Identidad visual · UX / UI · Motion Design · Prototipado interactivo · Colorimetría · Diseño editorial · Documentación técnica (Zeroheight) · HTML / CSS · Benchmarking · Research

Soft skills

Colaboración con desarrolladores · Traducción entre lo visual y lo técnico · Curiosidad activa por nuevas herramientas y métodos · Resiliencia · Adaptabilidad al cambio · Gestión de proyectos · Trabajo multidisciplinar